

募集 第9回



北本ピアノコンクール

このコンクールは音楽文化の創造と発展、向上に寄与するとともに、多くの若い音楽家たちが集い、才能ある個性豊かな演奏家を発掘し、育成することを目的としています。

日程

予選

日時	部門
9月29日(土)	G部門 大学生
9月30日(日)	B部門 小学1・2年生
	E部門 中学生
	F部門 高校生
10月6日(土)	H部門 大学院生・一般
10月7日(日)	A部門 就学前
	C部門 小学3・4年生
	D部門 小学5・6年生

本選

日時	部門
10月27日(土)	F部門 高校生
	G部門 大学生
	H部門 大学院生・一般
10月28日(日)	B部門 小学1・2年生
	C部門 小学3・4年生
	D部門 小学5・6年生
	E部門 中学生

※申込人数により予選の日程が変更になる場合があります。

会場

北本市文化センターホール

開催部門

部門	開催部門 対象者	エントリー費	
		予選	本選
A部門	就学前(予選のみ)	3,000円	—
B部門	小学1・2年生	5,000円	6,000円
C部門	小学3・4年生	6,000円	7,000円
D部門	小学5・6年生	7,000円	8,000円
E部門	中学生	8,000円	9,000円
F部門	高校生	8,000円	10,000円
G部門	大学生	8,000円	10,000円
H部門	大学院生・一般	8,000円	10,000円

※上記のカテゴリーに該当しない人は、お問い合わせください。

応募資格

資格は一切問いません。

審査委員のご紹介(順不同・敬称略)

- 審査委員長…辛島 輝治(東京芸術大学名誉教授)
 審査委員…笠間 春子(東京芸術大学名誉教授)
 播本枝未子(東京音楽大学教授・洗足学園大学客員教授)
 武田 真理(東京音楽大学教授)
 渡辺 健二(東京芸術大学教授)
 広瀬 康(桐朋学園大学教授)
 梅本 実(国立音楽大学准教授)
 岡田 敦子(東京音楽大学教授)
 峯村 操(文教大学教授)
 佐藤 俊(東京芸術大学講師・東京音楽大学講師)
 柳澤美枝子(上野学園大学教授)
 落合 敦(フェリス女学院大学教授)
 石橋 史生(東京学芸大学教授)
 下田 幸二(東京音楽大学講師・フェリス女学院大学講師)
 橘高 昌男(フェリス女学院大学専任講師)
 河内 純(尚美学園大学教授)
 堺 康馬(武蔵野音楽大学准教授)
 小坂 圭太(お茶の水女子大学准教授)
 中井 恒仁(桐朋学園大学准教授)



演奏曲目

部門	対象者	予選	本選
A部門	就学前	自由曲1曲(ペダル使用不可)	
B部門	小学1・2年生	ブルグミュラー「25の練習曲 作品100」(各社) またはル・クーベ「ピアノの練習曲 ABC 作品17」(各社)より 任意の1曲および自由曲1曲 計2曲(3分以内)	自由曲1曲 (3分以内、予選曲と同一でも可)
C部門	小学3・4年生	ツェルニー「100番練習曲 作品139」より任意の1曲および 自由曲1曲 計2曲(4分以内)	自由曲1曲 (4分以内、予選曲と同一でも可)
D部門	小学5・6年生	古典派のソナチネまたはソナタより、任意の1曲の1つの 楽章(5分以内)	自由曲1曲 (5分以内、予選曲と同一でも可)
E部門	中学生	任意の自由曲、ただし楽譜が出版されているもの(6分以内) ※複数の曲の組み合わせも可とし、同一作曲家の作品に限らない	予選と同じ (予選曲と同一でも可)
F部門	高校生	任意の自由曲、ただし楽譜が出版されているもの(10分程度) ※複数の曲の組み合わせも可とし、同一作曲家の作品に限らない	予選と同じ (予選曲と同一でも可)
G部門	大学生	任意の自由曲、ただし楽譜が出版されているもの(10分程度) ※複数の曲の組み合わせも可とし、同一作曲家の作品に限らない	予選と同じ (予選曲と同一でも可)
H部門	大学院生・一般	任意の自由曲、ただし楽譜が出版されているもの(10分程度) ※複数の曲の組み合わせも可とし、同一作曲家の作品に限らない	予選と同じ (予選曲と同一でも可)

1. 全部門とも暗譜で演奏のこと、繰り返しは自由とします。
2. 運営の都合上、演奏の時間を短縮する場合があります。
(おおよその演奏時間は、後日お知らせします。)
3. 演奏の順番は、事務局で抽選により決定します。ただし、運営の円滑進行を図るために、足台や補助ペダルを使う人はまとめさせていただく場合があります。
4. 補助ペダル付足台は、主催者側で用意していますが、持込も可能です。ただし、セッティングにつきましては演奏者側でお願いします。
5. 版(エディション)による違いは点数に影響しません。
6. 複数の曲を演奏する場合は、原則としてエントリーした曲順での演奏をお願いします。

表彰式セレモニーゲスト演奏(10月28日)

平成23年第8回北本ピアノコンクール最優秀賞受賞 河野 俊也

表彰

最優秀賞受賞者は、副賞として平成25年1月19日(土)に開催される「きたもとニューイヤー名曲コンサート」で東京フィルハーモニー交響楽団と共演することができます。

第3位までの入賞者およびA部門優秀賞受賞者による、「北本ピアノコンクール入賞者記念演奏会」を平成25年3月17日(日)に開催。スタインウェイ&サンズ社D-274モデルを使用。

最優秀賞受賞者は、次回の「北本ピアノコンクール本選表彰式セレモニー」においてゲスト演奏をしていただきます。

※出場者全員に参加記念品を予選当日の受付時に贈呈します。

※A部門は予選終了後に表彰式を行います。

※予選通過者の発表および講評は各部門の終了後に行います。

※本選の表彰式は10月28日(日)の本選終了後に行います。また、本選表彰式終了後に受賞者の皆さんと審査員の先生方との記念撮影を行い、後日お送りさせていただきます。

予選賞	本選賞
入選	最優秀賞(全部門より1人)
奨励賞(次点より若干名)	市長賞(全部門より1人)
努力賞(B～D部門のみ)	教育長賞(全部門より1人)
優秀賞(A部門)	実行委員長賞(全部門より若干名)
	朝日新聞社賞(全部門より1人)
	テレ玉賞(全部門より1人)
	第1位(各部門)
	第2位(各部門)
	第3位(各部門)
	第4位(各部門)
	第5位(各部門)
	本選奨励賞(B～E部門より各5人程度)

参加申込み・問合せ

●申込方法

参加申込書に必要な事項を記入し、エントリー費、切手210円分(80円切手2枚、50円切手1枚)を添えて、下記の方法で中央公民館のコンクール事務局へお申し込みください。

- ①直接持参…上記の必要書類、エントリー費を直接事務局に持参する。
- ②現金書留…上記の必要書類とエントリー費を封筒に入れ、現金書留にて郵送する。
- ③郵便振替…郵便局でエントリー費を振り込み、必要書類、切

手を郵送する。

●申込受付期間

6月18日(月)から8月31日(金)まで(8月31日当日消印有効)

●申込先

北本ピアノコンクール事務局(中央公民館内)
364-0033 北本市本町1-2-1 ☎048-591-7321
郵便振替口座(口座番号)00140-3-768669
(加入者名)北本市文化センター

●主催

北本ピアノコンクール実行委員会・北本市・北本市教育委員会

